FONDAZIONE BRUNO KESSLER
MAGAZINE

Digitally Divided

7 Maggio 2026

L'impatto della tecnologia sulle convinzioni e sulla polarizzazione sociale nel volume nato dal seminario annuale del Centro per le Scienze Religiose FBK diretto da Massimo Leone

Le piattaforme digitali possono favorire il dialogo e l'accesso a prospettive diverse, ma possono anche accelerare la frammentazione del discorso pubblico, la formazione di camere d'eco, l'estremizzazione delle identità e la crisi delle autorità tradizionali, incluse quelle religiose.

L'idea che il digitale non si limiti a offrire nuovi strumenti di comunicazione, ma trasformi in profondità il modo in cui le credenze si formano, circolano, si rafforzano o entrano in conflitto è alla base del volume "**Digitally Divided. The Impacthttps://link.springer.com/book/10.1007/978-3-032-10422-9 of Technology on Belief and Societal Polarization**" nato dal seminario annuale "(De-)Polarization in Religion and Ethics" del **Centro per le Scienze Religiose** **della Fondazione Bruno Kessler** diretto da **Massimo Leone.**

Curata da **Massimo Leone** e da **Steven Umbrello** (Università di Torino) per Springer, la pubblicazione inaugura la collana *Religion and Technology* e raccoglie contributi internazionali e interdisciplinari sul rapporto fra tecnologie digitali, credenze religiose, trasformazioni etiche, polarizzazione sociale.

"*Digitally Divided*", spiega **Massimo Leone**, *"nasce dalla convinzione che la polarizzazione contemporanea non sia soltanto politica o sociale, ma riguardi anche il modo in cui le società costruiscono senso, credenza e appartenenza. Le tecnologie digitali accelerano le oscillazioni culturali: rendono più rapido il passaggio dal dialogo al conflitto, dalla pluralità alla frammentazione, dalla ricerca di senso alla contrapposizione identitaria. Per questo è essenziale studiarle non solo come strumenti, ma come ambienti simbolici che trasformano religione, etica e vita collettiva".*

Diverse le prospettive da cui i temi vengono affrontati: la teoria della polarizzazione culturale, le trasformazioni delle minoranze religiose nello spazio pubblico digitale, l'uso dei *meme* religiosi,

la decolonialità digitale, la risemantizzazione degli spazi sacri, la sorveglianza biometrica nei contesti religiosi, la resilienza morale, le questioni bioetiche e le nuove forme di mediazione tecnologica della fede. Filo conduttore è la necessità di comprendere come le tecnologie contemporanee stiano modificando le condizioni stesse della convivenza simbolica, della fiducia e del riconoscimento reciproco.

Il volume include capitoli realizzati da studiosi esperti delle diverse discipline, fra cui i ricercatori e le ricercatrici del Centro per le Scienze Religiose FBK **Debora Tonelli**, **Valeria Fabretti**, **Boris Rähme**, **Sara Hejazi**, **Paolo Costa** e **Lucia Galvagni.**

LINK

https://magazine.fbk.eu/it/news/digitally-divided/

TAG

- #conflitto
- #credenza
- #dialogo
- #etica
- #polarizzazione
- #religione
- #scienzereligiose
- #springer
- #tecnologie digitali

MEDIA COLLEGATI

- Digitally Divided. The Impact of Technology on Belief and Societal Polarization: https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-032-10422-9

AUTORI

- Viviana Lupi