

Nasce il coro FBK: il progetto con il CDM di Rovereto per un welfare culturale

4 Dicembre 2025

"Non si canta perché si è felici; si è felici perché si canta", dice il filosofo William James.

Il progetto **FBK Sound** nasce dalla collaborazione tra la Fondazione e il Centro Didattico MusicaTeatroDanza (CDM) di Rovereto – diretto da Corrado Bungaro – con l'intento di creare uno spazio di incontro e crescita condivisa, pensato per rafforzare il senso di identità e di comunità, coltivare la coesione in un clima piacevole e stimolante, potenziare la motivazione e il senso di appartenenza, sostenere la creatività in relazione alla ricerca e contribuire a relazioni interne più solide e collaborative. L'esperienza corale diventa così anche un modo per ampliare il concetto di brand identity, raccontando una Fondazione capace di valorizzare il benessere attraverso la cultura.

"Le organizzazioni come la Fondazione Bruno Kessler sono costantemente impegnate nella ricerca di qualcosa di speciale. In questo caso, la ricerca si propone di attivare e collegare il benessere e la felicità delle persone con la missione aziendale", ha affermato **Alessandro Dalla Torre, Responsabile servizio People Innovation for Research.**

Continuando: "Attraverso la musica, vogliamo aprire lo spazio organizzativo della Fondazione ad un'esperienza straordinaria e, in quanto tale, generativa di benessere e creatività. In questo senso, mi piace pensare al nostro coro come a colleghe e colleghi che, uniti da una passione comune, si fanno cassa armonica di quella straordinaria avventura umana di studio e ricerca che risponde esattamente alla missione di FBK".

Il percorso si inserisce in un quadro di azioni di welfare culturale, secondo quanto indicato dall'Organizzazione Mondiale della Sanità e dalla Nuova Agenda Europea della Cultura 2030, verso un modello integrato di benessere degli individui e delle comunità, attraverso la pratica delle arti performative (musica, teatro, danza) come fonte di salute, benessere e inclusione. Da sempre, FBK è attenta nella promozione di iniziative che valorizzano la persona anche in ottica di una continua attrattività di talenti sul nostro territorio.

"La pratica del canto sul luogo di lavoro è molto diffusa in altri paesi e in altre culture, meno in Italia – ha affermato **Corrado Bungaro, direttore del CDM** e impegnato da oltre 20

anni nella produzione in ambito artistico e culturale – *Siamo felici di aver avviato l'esperienza del coro aziendale dentro la realtà di FBK, consci della grande forza che il canto collettivo può dare ai suoi partecipanti e a tutto l'ambiente lavorativo*”.

Il coro, diretto dal Maestro Eduardo Bochicchio e composto da una trentina di elementi.

Centro Didattico MusicaTeatroDanza di Rovereto – CDM

Il [Centro Didattico MusicaTeatroDanza di Rovereto](#) (CDM) nasce nel 1987 come realtà unica sul territorio regionale, grazie alla sua natura multidisciplinare nel campo dello studio e pratica della musica, del teatro e della danza. Il CDM è la Casa della Musica e delle Arti performative, un luogo ideale dove potersi incontrare e crescere attraverso la formazione in ambito artistico a 360°, in uno spazio luminoso e colorato, 1.000 m² di superficie interamente dedicati alla produzione di energia creativa.

Maestro Eduardo Bochicchio – Direttore del coro FBK

Direttore, cantante lirico e pianista. Docente di Pianoforte e Educazione Corale presso la Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” e CDM (Centro Didattico MusicaTeatroDanza) di Rovereto. Ha studiato e lavorato con importanti musicisti italiani e internazionali come Maria Guinand, Lorenzo Donati, Riccardo Muti, Peter Maag, Lorin Maazel, Daniel Oren e Tom Koopman. Naturale di São Paulo – Brasile, è laureato in Musica (Pianoforte) nel 1987 presso la “Faculdade Santa Marcelina” – São Paulo, diplomato in canto lirico nel 1994 presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli e laureato nel Biennio di Direzione di Coro nel 2019 presso il Conservatorio Bonporti di Trento.

LINK

<https://magazine.fbk.eu/it/news/nasce-il-coro-fbk-il-progetto-con-il-cdm-di-rovereto-per-un-welfare-culturale/>

TAG

- #coro
- #fbk sound
- #welfare

AUTORI

- Giovanna Rauzi